



HIGH END 2006

DER BESTE TON. DAS BESTE BILD.

BESSER ALS LIVE.



MESSEKATALOG
2006

Markenverzeichnis | brand names
Ausstellerverzeichnis | exhibitors
Produktgruppen | product categories
Produktneuheiten | product news

JOHANNES KRINGS

WOHNRAUMSTUDIO FÜR MUSIK-KULTUR

Trilogie der Perfektion oder das Chaos hat System. Viel Technik steht herum und nebenan spielt einer Klavier. Der erste Eindruck verwirrt, gewinnt an Realität, wenn die im Raum schwebende Musik den Besucher in ihren Bann zieht. Nebenan spielt keiner Klavier, sondern jetzt Gitarre - hier mitten im Raum - die Klänge kommen irgendwoher aus zwei der vielen, großen und kleinen Lautsprecherboxen.

Die heimische Stereo-Anlage verspricht HiFi-Sound, doch was sich hier dem Ohr bietet, lässt alles vergessen, was man bisher für HiFi hielt. Im Wohnraum-Studio für Musik-Kultur von Johannes Krings in der Bonner Kaiserstraße 71 erklingt lebensechte Musik in nicht gekannter Perfektion. Vollgeregelt, aktive Schallwandler nennt man die Geräte, für die das Wort „Lautsprecherboxen“ neu definiert werden musste.



Gerade die Lautsprecher sind das schwächste Glied in der Kette, auf dem Weg vom CD-Player bis zum Ohr. Seit über 40 Jahren forschen Akustik-Spezialisten, mit Hilfe der Elektronik diese Schwäche auszugleichen. Zur Anwendung kommt das kybernetische Prinzip: Abweichungen, wie z.B. fehlerhafte Auslenkungen der Membranen, erkennen und durch Korrektursignale unterdrücken. Dies geschieht, unter anderem durch Einbau von winzigen Hochleistungsmikrofonen in die Lautsprechermembranen, oder der Schwingungserkennung durch Laserstrahlen. Diese Daten werden dann in Sekundenbruchteilen verarbeitet und korrigieren Fehler, bevor der Schall abgestrahlt wird. Dadurch entsteht eine derartig naturgetreue Wiedergabe, dass nicht nur die Musik absolut „live“ rüberkommt, sondern auch die Atmosphäre des Raumes in dem die Musik aufgenommen wurde - und dies so gut

Johannes Krings

- Wohnraum-Studio
- Musik-Kultur
- Spanische Weine
- ausgewählte CD's
- Jugendstil-Haus
- Schöner Garten
- Kaiserstraße 71
- mehr unter
- www.johannes-krings.com

wie unabhängig von der Aufstellung dieser „Boxen“ und bei geringerer Lautstärke – lieber ja, aber ohne Verlust und Veränderung des Inhalts.

Aktivboxen mit dieser Qualität gibt es von Backes & Müller, sowie von Silbersand und T+A, die kosten zwischen 6.500 und 110.000 Euro. Dazu gehören natürlich auch noch die



entsprechenden CDs. Krings verkauft zwei Labels – und zwar das komplette Programm: ECM und Winter & Winter. Beide CD-Labels sind Garantien für ausgesuchte Musik und Musiker.

Doch nicht nur der perfekte Klang bei Johannes Krings lockt die vielen Interessierten und Kenner an, sondern auch sein imponierendes Angebot an spanischen Weinen.

Während eines Urlaubs vor 20 Jahren in Südpasien lernte er den spanischen Rotwein schätzen. So hat er einfach eine ganze Palette Weine mit nach Deutschland gebracht und die überflüssigen Flaschen an Freunde verkauft. Heute verfügt Johannes Krings über eine riesige Auswahl von ca. 800 Sorten spanischer Weine.

Kann man sich ein besseres Arrangement bei einer Weinprobe zusammen mit dem absoluten Hingeweiss vorstellen?

Man kann. Und man kann auch noch die Seele bezaubern lassen. Johannes Krings lebt seine Philosophie konsequent im Garten aus. Sein „grünes Händchen“ lässt den ca. 1.000 qm großen Garten in einem „gelanten Chaos“ erblühen, denn er ist zwar ein Perfektionist, doch er betrachtet seine Leidenschaft nicht als Dogma. Der „wohl einzigartige Hausdachsengel“ findet sich im Buch „Die schönsten Gärten und Parks im Rheinland“.

Text: Ralf Meißner Kabinett Bonn/Berlin

Johannes Krings

Kaiserstraße 71 • 53113 Bonn

Email: Stuedie@Johannes-Krings.de